

## 答案与解析

### 第一单元测评卷

1. (1)江春入旧年 (2)人家屋顶上全笼着一层薄烟 (3)水何澹澹 山岛竦峙 (4)夕阳西下 断肠人在天涯

2. A 【解析】B项,酝酿(niàng);C项,应和(hè);D项,粗犷(guǎng)。

3. D 【解析】娇媚—娇媚。

4. (1)藤野先生 藤野先生关心和帮助过“我”,他帮“我”添改讲义,帮“我”处理匿名信事件 (2)衍太太 衍太太唆使“我们”吃冰,怂恿“我”回家偷首饰

5. (1)在“重视和担当”后加上“的责任”。 (2)C A B (3)将分号改为逗号。

6. 【活动一】略 【活动二】培养孩子熟练掌握一项运动技能,家长们最看重的是为不同年龄段学生提供科学运动建议和学生锻炼场地问题。 【活动三】示例:段叔叔,我们班想举办一次“青少年应如何科学地进行体育锻炼”的知识讲座,班主任刘老师听说您是体协科普健身讲师,想邀请您明天下午两点半到我们班做这次讲座,您能来吗?

【活动四】下班回到家 网络直播跳操成为年轻人健身新风尚

7. 农村中小学的美育并不受重视。美育设施、经费、师资、课程开设大都处于缺少状态。

8. 示例:①举办传统文化知识竞猜;②将剪纸艺术等手工艺术融入美术课的教授过程。

9. A

10. 示例:作者在寂静的夜晚“听见”了

什么?

作者听到了马吃草、错动牙床和鼻翼翕动的声音,还“听见”了幽微深沉的语言:月光流泻的美景和冰川幽蓝的光芒转换成的无声语言。

11. 不同的色调对应着人内心深处难以名状的情感。从那些应了光线的变化而变幻不定的春天的色彩中,人看到的不只是美丽的大自然,还看到了自己深藏不露的内心世界。

12. 作者把在风的吹动、光影的变幻之下色彩缤纷的树木比作盛大华美的交响乐,把落叶松最明亮的金黄比作交响乐的高音部,生动形象地写出了秋天四姑娘山色彩斑斓、变幻多姿的特点,突出了落叶松金黄色彩的鲜明耀眼。

13. 示例一:让人在这美丽的世界中想到高远,想到无限。

我的理解:这是一种难得的意境。近处的美景美不胜收,让人陶醉;远处的雪峰、蓝天、丽日又激发人们对空旷高远、无限绵延的境界的联想。

示例二:美教导我们珍重美,美教导我们通向善。

我的理解:四姑娘山景色的美丽激发了赏景之人对美的怜惜、珍重,也引发了人们呵护美、守护美的善心。(摘抄的语句不是表达感受的句子不得分)

14. 选文以记叙、描写为主,兼有抒情、议论。链接材料以说明为主。

15. 杨花和子规鸟。渲染了无限悲凉感伤的气氛。



16. 示例一:拟人修辞,把明月当作使者,表达对友人的同情与关切。 示例二:奇特的想象,把无知无情的明月,想象成善解人意的知心人,把自己对朋友的怀念和同情带到夜郎西。 示例三:情景交融(或以景传情、借景抒情),把明月之景与对朋友的思念之情交融在一起,表达自己对朋友的怀念和同情。

17. 抒发了诗人对朋友遭遇的深切同情和关心,以及因朋友要去的地方偏僻荒凉而充满了深深的担忧之情。

18. 略

### 第二单元测评卷

1. (1)行舟绿水前 (2)枯藤老树昏鸦  
(3)杨花落尽子规啼 闻道龙标过五溪  
我寄愁心与明月 随君直到夜郎西

2. 憔悴 絮叨 各得其所 荫蔽

3. B

4. 范爱农 觉醒但是无法在黑暗社会立足的知识分子

5. (1)名词 (2); (3)B A

6. (1)朗读是最简单、最直接、最有效的情感交流方式;朗读能锻炼口才;朗读能感受中国语言文字和语言艺术的魅力。

(2)示例:

关键词:陪伴 课文:《散步》

理由:行走在人生的道路上,总有人陪伴着你。《散步》一文,作者以自然清新的文字,描写了一家人在田野散步的情景,抒发了作者对母亲的孝顺,也告诉我们,母亲曾陪伴我们长大,做子女的应陪伴母亲到老。

(3)示例一:我认为不必苛求于此。并不是所有的嘉宾都是播音员或者受过这方面的专门训练,一篇文章最能打动听众的是真挚的情感,如果朗读者通过深情演绎感染了

我们,使我们产生了共鸣,我觉得读音不准、吐字不清都可以忽略不计。 示例二:我认为嘉宾应该用标准的普通话来朗读,既能体现文章的美感,还能推广普通话。

7. D 【解析】“将成为”错,原文是“已成为”。

8. ①2018年至2020年中国未成年人网民规模逐年提升。②2021年我国未成年人阅读向好(或未成年人图书阅读率、阅读量、阅读时长均有所提升)。③2021年我国未成年人的数字化阅读方式接触率高。

9. ①“Z世代”中国青年深刻影响网络文学发展潮流,弘扬网络文学正能量。②“Z世代”中国青年深刻影响了网络文学的内容构成和价值内核。③“Z世代”中国青年深刻影响了网络文学的创作取向、精神风貌和价值功用。④“Z世代”中国青年的加入凸显了网络文学对全民阅读的意义。⑤“Z世代”中国青年增加了网络文学的读者量,推动网络文学的繁荣发展。

10. 糊纸袋 补花 扫院子、扫街 识字、读报

11. 表现“我”在老海棠树上的快乐,借以反映奶奶对“我”的关心;为下文进一步写“我”与奶奶浓浓的亲情做铺垫。

12. 对奶奶的动作、语言描写,表现了奶奶对一份有尊严的工作的渴望和对孩子不理解自己的不满。

13. ①奶奶对“我”无尽的关爱,使“我”永生难忘。②“我”没能理解奶奶渴望自食其力和跟上时代的精神需求,致使奶奶带着不被理解、无可慰藉的迷茫离开人世,因而“我”也终生愧疚、痛悔。

14. ①都是文章的线索。“老海棠树”是



本文线索,它是时序更迭的标志,每件事都与它有关。《秋天的怀念》以“看花”为线索组织材料。②都有象征意义。“老海棠树”是奶奶人生的象征,象征着奶奶渴望有用、跟上时代的品格,也象征奶奶的命运。“菊花”象征母亲坚强、高洁的品格,也象征着母亲满怀“我”能活出精彩人生的期望。③都烘托人物形象,寄托作者情感。“老海棠树”烘托奶奶,寄托“我”对奶奶的思念和愧疚。“菊花”烘托母亲形象,寄托“我”对母亲的怀念。

15. 拜访 走上前 告诉 非常,很

16. (1) 李元礼和宾客没有不对他感到惊奇的。(2) 小时候聪明伶俐,长大后未必出色。

17. 示例:难怪太后,如此不佳。

18. 机智聪慧,能言善辩。示例:孔融让梨。

19. 波澜壮阔 生机勃勃

20. 示例:作者抓住了海水荡漾、“洪波涌起”的特点,显示了大海的辽阔与惊人的力量;作者又借助奇特的想象来表现大海吞吐日月星辰的气概,场面宏大,体现出了一种壮阔、宏伟的气象,表现了自己博大的胸怀和远大的抱负。

21. 略

### 第三单元测评卷

1. (1) 应傍战场开 (2) 夜发清溪向三峡 (3) 落花时节又逢君 (4) 学而不思则罔 思而不学则殆 (5) 不义而富且贵 于我如浮云

2. qí 霄 cù 企

3. ①伏 ②喜悦

4. 神往于“老鼠成亲”的充满童趣 苦苦寻求救国救民真理的爱国

5. (1) 有的青少年容易受到“三俗”影响,其根源在于心中没有正确的价值观。

(2) 将两个问号都改为逗号。(3) 动词

6. (1) 人人平等(或君民同视,平等对待) 博爱、仁爱(或慈善、体恤)

(2) 爱亲人;爱他人;爱民众;爱万物。(或:亲亲;仁民;爱物。或:血缘之爱;人际之爱;物我之爱。)

(3) 示例:开展“仁”文化思想宣讲活动;举办“‘仁’在身边”故事会(或:开展讲述古代“仁”人逸闻活动;开展关于“仁”脉相承文章征集活动;举行“仁”文化经典朗诵活动;等等)。

7. D

8. ①为城市发展提供基础保障 ②为保持城市空气清新提供保障 ③维持生物多样性

9. 坚持生态发展理念;依托区域特色;赋能产业振兴;全民共护共享;政府主导推动。

10. ①语文老师为“我们”阐释什么是“语文”。②语文老师教“我”写作文,引导“我”成长。

11. “一本一本地”写出了语文老师的细致与耐心,表现了老师对学生的真切关爱。去掉以后,这种情感就没有原句那么鲜明了。

12. (1) 该句写出了“我”听到语文老师的批评和否定后的强烈反应,“撕”“扔”“冲”等动词形象生动地表现了“我”当时不可抑制的冲动与愤怒。

(2) 此处景物描写,借纯净、澄澈的月光表现了“我”盛怒平息之后内心的敞亮、恬静与轻松。

13. “我的语文老师”有对“语文”的独到理解,有伟大的人格和宽广的精神世界,她尽



管外表普通,但真诚、直率,有一颗细腻、温柔、敏感的金子般的心。

14. 在“我”心理浮躁,写作出现偏差时,是语文老师的悉心指导为“我”指明了前进的方向,并使“我”沿着这条正确的道路成长为在文学上有成就的人。假如没有语文,没有语文老师的关心,那“我”的人生之路将不会这般美好。

15. (1)生气,恼怒 (2)以……为快乐  
(3)全,全部(全都) (4)重复

16. B 【解析】句子大意为:自从我有了颜回,学生们更加亲近我。故可断句为:自吾有回/门人益亲。选 B。

17. (1)温习学过的知识,可以得到新的理解和体会,就可以凭借这点做老师了。

(2)现在就没有了,没有听说有好学的人了。

18. 安贫乐道,好学,不迁怒,不贰过。

19. 略

#### 第四单元测评卷

1. (1)潮平两岸阔 (2)影入平羌江水流  
(3)一个纯粹的人 一个有益于人民的人  
(4)静以修身 俭以养德

2. 沉默寡言 废墟 狭隘 畏惧

3. A

4. 示例:齐天大圣。孙悟空不满在天庭只做弼马温,打出南天门,回到花果山,后自封为“齐天大圣”,这个名字反映出他具有蔑视强权的反抗精神。所以符合我心目中的孙悟空形象。

5. (1)应该将“培养自省,敬畏,慎独意识”中的逗号改为顿号。(2)提升与自己相处的能力,关键在于养成终生学习的习惯。

(3)B A

6. 【活动一】示例:读一本好书,就像和

许多高尚的人谈话。(歌德) 【活动二】示例:(读书方法)精读法。(理由)一些名家名篇,美文佳作,需咀嚼品味,因此用精读法。

【活动三】略

7. 近十年来,随着我国科技研究与试验发展经费支出的不断增加,我国创新指数在全球排名也不断上升。

8. B

9. 该方案整体设计极具中国特色:①标识的中间是彰显中国特色的空间站和神舟十六号形象,以昂扬的姿态屹立于宇宙星河之中。②下方是中国神话传说中的神兽鲲,鲲目标远大,变化神奇,充满力量(飞得极高、极远、极稳),象征着我国航天人目标远大、力争上游、勇于创新等航天精神(或者象征着我国航天人的梦想,在宇宙中自由翱翔)。③周围被祥云环绕,祥云有吉祥的寓意,是对中国空间站最美好的祝福。

10. ③老朱因为身体原因离开山林

④两个年轻人继承父亲遗愿来守护山林

11. 为朋友离开而悲伤 为守山后继有人而欣慰

12. 运用比喻的修辞手法,把“老朱”比作“松树”“山杨”,生动形象地写出了他走路的姿势;“挺拔”“沉稳”与前文“弓着腰”形成鲜明对比,表现了他完成守护大山使命的自豪与从容。

13. 环境描写(景物描写)。用简洁的语言写出了山中景色特点,渲染出清新美好的气氛,推动了故事情节的发展,为两个年轻人的出现做了铺垫。

14. 交代了老朱离开山林后去世的情况,补充交代了陈遗志的父亲牺牲的事情,使文章情节更加完整,揭示并深化了主题,讴歌了



代代相传、默默奉献、自我牺牲的守山人。

15. (1) 曾经 (2) 到, 达到 (3) 介词, 把

16. 你们生在富贵人家, 应当知道你们的父亲是这样起家的。

17. 指“万死获一生者非一, 破骨出镞者凡百余”, 即“多次经历过万死一生(的险境), 剖开骨肉取出箭头一百多枚”。

18. 提示: 围绕“教育孩子富贵来之不易, 须知创业艰难; 在安逸的生活中不可丧失斗志, 应多多历练, 有所作为”回答。

19. 略

### 第五单元测评卷

1. (1) 洪波涌起 (2) 杨花落尽子规啼  
(3) 归雁洛阳边 (4) 蟋蟀们在这里弹琴  
(5) 人不知而不愠 不亦君子乎

2. B 【解析】“忤”读 chàn。

3. C 【解析】温训—温驯, 怪诞不经—怪诞不经, 无所顾忌—无所顾忌。

4. (1) 被定五行山 (2) 大战红孩儿

5. (1) 形容词 (2) 把句号放在后引号内。 (3) B A

6. (1) 示例: 创造幸福生活 (2) 示例: “和”是人际关系的润滑剂, 是团结友爱的催化剂, 是调节生活的芳香剂。“和”可消除误会、矛盾, 可激发大家的热情, 使大家凝聚成一股强大的力量, 创造出奇迹。 (3) 示例: 国际和平日的由来 国际和平日的意义

7. 要保证充足而有质量的睡眠时间, 不要饮酒, 多做运动。

8. B

9. 示例: 我们参加作文比赛前, 可以采取以轻松的速度跑步或散步的方式, 这样可以暂时减弱脑前额叶的活动, 让发散、更具创意

的想法涌现, 有益于比赛。

10. 爷爷有得老年痴呆症的倾向, 好几次走丢了。自从他带回一只小狗后, 变得开朗起来。“我”嫉妒小狗在家中的地位, 就将它扔了, 爷爷又变得跟以前一样。“我”很自责。后来小狗自己回来了, 它陪伴了爷爷六年, 自己也老了。

11. B A

12. (1) “愣”字从神态上表现出爷爷对“我”将小狗扔了这件事感到意外、不理解, 以及他无比失落(无奈)的心理。

(2) “抱”“埋”表现了“我”在看到被自己扔掉的小狗回来后的欣喜与自责的心理。

13. 在结构上, 起承上启下的过渡作用, 承接上文的小狗成了家里的宠儿, 引出下文对将小狗扔掉之事的叙述; 在内容上, 表达出“我”对小狗的无比厌恶以及被小狗夺走爱后的憎恨之情。

14. 从文中对当时小狗外形的描写可以看出, 小狗经历了很多痛苦与磨难, 但小狗是忠诚的生灵, 它想到爷爷对它的好, 想到这个家, 它放不下爷爷, 因而历经千辛万苦, 终于回到了这个家。

15. D 【解析】“是”的意思分别是: 这样/表判断。

16. 见行道者过/必强执与语/搜奇说异/随人所知

17. 每听说一件好玩的事, 回去记录下来并进行修改润色。

18. ①“用笔精简, 寓意处全无迹相, 盖脱胎于诸子, 非仅抗手于左史、龙门也”, 可看出蒲松龄是一个文采超凡的人。②“如是二十余寒暑, 此书方告蒇”, 可看出蒲松龄是一个做事坚持不懈的人。③“相传先生居乡



里,落拓无偶,性尤怪僻”,可见先生是一个性格较为怪僻的人。

19. 略

### 第六单元测评卷

1. (1)尚思为国戍轮台 (2)何当共剪西窗烛 (3)终古高云簇此城 (4)我言秋日胜春朝 (5)那隔着河的牛郎织女 定能够骑着牛儿来往

2. D 【解析】“莽”应读 mǎng。

3. D 【解析】骋—聘,茏—笼,燥—躁。

4. 示例:忠厚善良 能干脏活累活

5. (1)代词 (2)B A (3)把“实现”改为“建设”。

6. 【活动一】示例:读童话、寓言故事,感知文学魅力! 【活动二】示例:小标题:狮子的恐惧 启示:①事不关己,高高挂起是不对的;②要学会换位思考,理解别人的处境;③每人都有自己的弱点,不要嘲笑他人弱点。

【活动三】示例:《伊索寓言》是西方寓言文学的典范之作,书中大部分写动物故事,广泛采用拟人的手法,往往简洁客观地叙述一个故事,最后以一句话画龙点睛地揭示其蕴含的道理。这本书值得我们仔细品读。

7. C

8. 因为城市里充满噪声,海拉市所有市民的耳朵集体出逃;后来人们觉悟了,他们做出了正确的选择,城市里的噪声降到了最低,人们重新过上了和谐的生活。

9. 心理描写、动作描写。形象地写出了婷婷梦醒后,发现没有耳朵后的恐惧心理,为下文耳朵的集体出逃情节做铺垫。

10. 反映了城市的噪声污染问题。建议示例:健全相关法律法规;全面提高环保意识,自觉规范个人行为;多头管理,环保、工

商、公安等部门加强协作,同抓共管。

11. 写古井经年累月生活在冬天里,与下文写古井的春天形成鲜明的对比,突出爱的主题;也为下文写流浪汉为帮助古井而托人带来红色种子做铺垫。

12. 不矛盾。“如此地紧张”写出古井对幼苗的关心和爱,担心幼苗掉入水中或被风刮跑。“淡淡的欢喜”是写古井看到幼苗飞速生长后很欣慰。两者都是古井对幼苗付出爱心后的真实心理写照,并不矛盾。

13. 运用比喻的修辞手法,将红色树木比作“燃烧的火焰”“高擎着的巨大火炬”,生动形象地写出了红色树木的美丽外形和蓬勃生机。

14. ①年轻人的责任心:为了完成陌生人的嘱托,年轻人不畏艰险。②年迈的流浪汉的关心:年迈的流浪汉行动不便,还托别人为古井带去种子,帮古井寻找春天。③古井的爱心:古井引导小苗汲取营养,为它的生长紧张并欢喜。④红树的爱:无论外界如何喧嚣,红树总会低下头跟古井说话,给古井讲述外面的世界。(答出三点即可)

15. (1)喜欢,爱好 (2)就

16. 不只是打猎,各种事情都是如此。

17. 原因:“于是还疾耕,疾耕则家富,家富则有以求良狗,狗良则数得兽矣。”(奋力耕作富裕起来,然后买到好的猎狗。)

启示:做事如想获得理想的效果,必须努力具备必要的条件,否则,美好的愿望就难以变为现实。

18. 断肠人在天涯。

19. 以乐景写哀情,反衬离人思乡的愁绪。

20. 略